

A bailar!

Anfänger 1 (A 1)

Und los geht's! Hier erlernen Sie den einfachen Takt und die Schritte des Latino-Tanzes. Bewegen Sie sich mit der Musik von Salsa L.A style und Cubanische style (Casino).

(Mindestteilnehmerzahl 10 Personen). Partner nicht erforderlich aber erwünscht.

Programm:

Salsa L.A (Los Angeles):

"Basico", "Cuba" (Seite), "Cumbia" (Openout), "Shines" (Schrittkombinationen), "Elastico", "Rechts und Linksdrehungen", "Abrir" (Openbreak), "Cruze" (Platzwechseln, Cross Body Lead), "Switch hand turn", "Cumbia", "Hammerlock", "Right hand mans dock´s turn", "Reverse circling", "Around the world".

Cubanische Style (Casino) / Rueda de Casino:

"Casino" (Basico), "Dile que no", "Enchufla", "Enchufla doble", "Principe Bueno", "Principe Malo", "Policia", "Policia Ella", "gancho" (Links Haken), "Se van pa ´españa", "Dame", "Otra", "Festival de Pelotas".

© Salsa Studio Salzburg

Vamos!

Anfänger 2 (A2)

Wenn Sie schon den (A) Workshop hinter sich haben und mehr Tricks erlernen möchten, dann sind Sie hier richtig! (Mindestteilnehmerzahl 10 Personen).

Programm:

Auffrischen von (A 1)

Salsa L.A (Los Angeles):

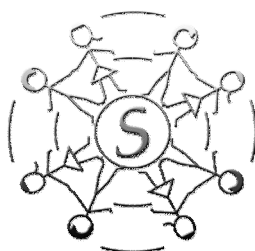
Kombinationen: "Tripple", "Around the world", "360° + Reverse circling", "Mariposa", "70", "Hammerlock", "Man´s dock turn", "Right hand turn CB", "Shadow", "Walkthrough".

Cubanische Style (Casino) / Rueda de Casino:

Kombinationen: "Amigo", "70", "71", "71 1/2", "72", "73", "Prima Hermana", "Sombrero".

Hinweise: Mitzubringen: saubere rutschfähige Schuhe, keine Straßenschuhe.

© Salsa Studio Salzburg



Muy bien! Mittelstufe (M 1)

Jetzt können Sie nicht mehr aufhören! Sie sind ein/e "Salsero/a".
(Mindestteilnehmerzahl 10 Personen).

Programm:

Auffrischen von (A 1) und (A 2)

Salsa L.A (Los Angeles):

"Solo", "Pendolino 1-2-3", "Acaricia 1-2-3", "Hombro 1".

Cubananische Style (Casino) / Rueda de Casino:

"Siete", "Vacilala", "77", "84", "Exhibela", "Coca Cola", "Abrazala",
"Montaña", "70 Complicate", "El Beso".

© Salsa Studio Salzburg

Aplausos! Mittelstufe 2 (M2)

Wir sind stolz auf Sie! Nach diesem Workshop haben Sie schon ein großes Repertoire an Bewegungen. Aber Achtung, es gibt noch viel mehr.
(Mindestteilnehmerzahl 10 Personen).

Programm:

Auffrischen von (A 1), (A 2) und (M 1).

Salsa L.A (Los Angeles):

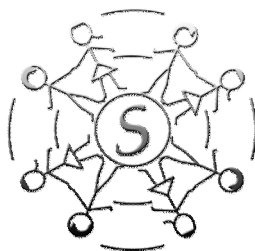
"Hombro 2", "Mata la Cucaracha", "Mariposa 2", "Man´s 1asso",
"Around the world 2".

Cubananische Style (Casino) / Rueda de Casino:

"Matanzas", "Matanzas Complicate", "Sombrero doble", "Sombrero Fresco".

Hinweise: Mitzubringen: saubere rutschfähige Schuhe, keine Straßenschuhe.

© Salsa Studio Salzburg



Fiebre!

Fortgeschrittene 1 (F1)

Latino Tanz-Fiber!? Das Thermometer nicht vergessen.
(Mindestteilnehmerzahl 10 Personen).

Programm:

Auffrischen von (A 1), (A 2), (M 1) und (M 2)

Salsa L.A (Los Angeles):

"Woman's dock under", "Mambo CB", "Man´s foot", "Cojidita", "2.Hammerlock".

Cubananische Style / Rueda de Casino:

"75", "79", "Sombrero Complicado", "Corona", "7 loco".

© Salsa Studio Salzburg

Bailas bien!

Fortgeschrittene 2 (F2)

Schon langsam komme ich nicht mehr mit, Ihr seid viel zu Gut.
(Mindestteilnehmerzahl 10 Personen).

Programm:

Auffrischen von (A 1), (A 2), (M 1), (M 2) und (F 1)

Salsa L.A (Los Angeles):

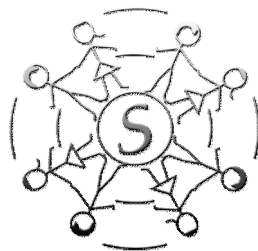
"Copa", "Remolino", "Fuß Schleife", "Clasica".

Cubananische Style / Rueda de Casino:

"7-70", "El 12", "Cadeneta", "La Mani", "Rubenada",
"Botala", Abanico", "El Toro España", "Cadena", "Patines",
"Juana la Cubana", "Juan el Cubanito", "El Primo de Juana".

Hinweise: Mitzubringen: saubere rutschfähige Schuhe, keine Straßenschuhe.

© Salsa Studio Salzburg



Salsa Brava!

Fortgeschrittene 3 (F3)

Latino Tanz-Fiber!? Das Thermometer nicht vergessen.
(Mindestteilnehmerzahl 10 Personen).

Programm:

Auffrischen von (A 1), (A 2), (M 1), (M 2), (F1) und (F2)

Salsa L.A (Los Angeles):

„Mariposa 3“, „Mario 1“, „Pizza Turn“, „Mario 2“.

Cubananische Style / Rueda de Casino:

„Tijera“, „Isaura“, „El Médico de la Salsa“, „Sombrero con Pan“, „Caspiro“, „Dame complicate“, „Paseo en coche“.

© Salsa Studio Salzburg

Vamos a Salsear!

Fortgeschrittene 4 (F4)

Schon langsam komme ich nicht mehr mit, Ihr seid viel zu Gut.
(Mindestteilnehmerzahl 10 Personen).

Programm:

Auffrischen von (A 1), (A 2), (M 1), (M 2), (F1), (F2) und (F3)

Salsa L.A (Los Angeles):

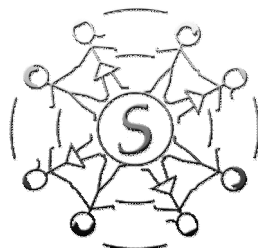
„Extranguila“, „inverted Hammerlock“, „Mariposa 4“, „Hand flip“, „reversed in and out with touch and go“

Cubananische Style / Rueda de Casino:

„A Bayamo“, „A Bayamo Largo“, „Moliendo Café“, „Caminala“, „Sandalo el volao“, „Sombrero por abajo“.

Hinweise: Mitzubringen: saubere rutschfähige Schuhe, keine Straßenschuhe.

© Salsa Studio Salzburg



La salsa Libre!

Fortgeschrittene 5 (F5)

(Mindestteilnehmerzahl 10 Personen).

Programm:

Auffrischen von (F1), (F2), (F3), (F4)

Salsa L.A (Los Angeles):

Show Combination,

Cubananische Style / Rueda de Casino:

Habana, corona doble, corona complicate, al centro y bofetea, los Sitios, chispa de tren.

© Salsa Studio Salzburg

Viva Salsa!

Fortgeschrittene 6 (F6)

(Mindestteilnehmerzahl 10 Personen).

Programm:

Auffrischen von (F1), (F2), (F3), (F4), (F5)

Salsa L.A (Los Angeles):

in Arbeit

Cubananische Style / Rueda de Casino:

La Malanga, Goza pelota, Abanico loco, Atrevimiento,

Hinweise: Mitzubringen: saubere rutschfähige Schuhe, keine Straßenschuhe.

© Salsa Studio Salzburg

